

truRes-12K

世界初の12K。これが、真実の、解像度

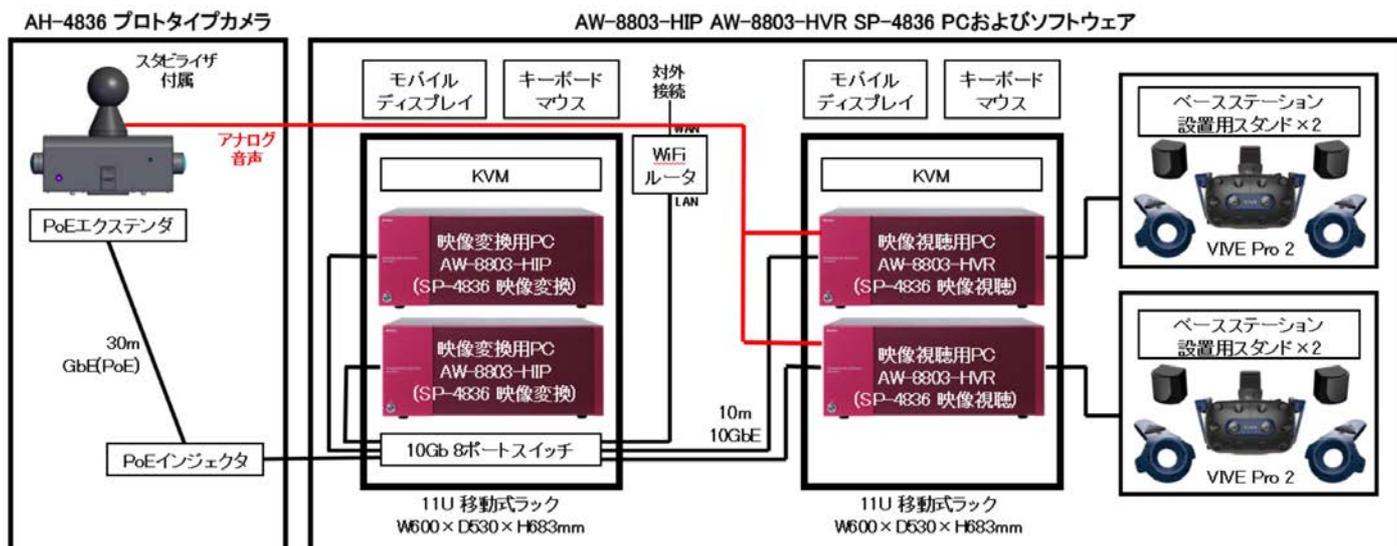
“世界初”12K対応
リアルタイム360°VRカメラ
世界で初めて“本当の12K”を実現し、繊細で高品質な画像に
よって、よりリアルでスムーズなVR映像を提供することが
可能な12K対応リアルタイム360°カメラです。

ハートコアの12K対応 リアルタイム360°カメラ truRes-12K

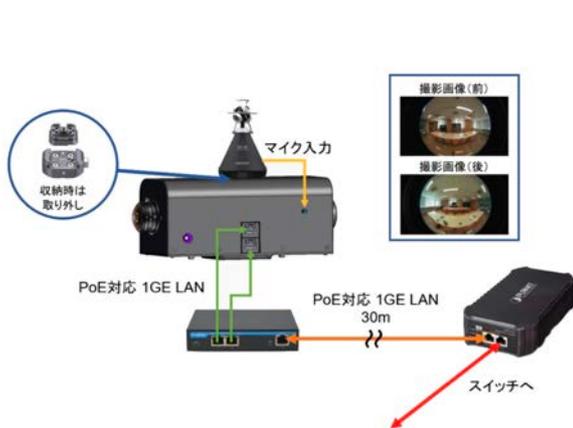


【特徴】

- 最大解像度8Kのカメラ 2台のライブ配信画像を再生PC上で合わせて、最大解像度16Kの360°画像の表示を可能とします。
- カメラから送られる映像ではなく、配信PC上で定期的に映像から画像へ変換し、その変換された連番画像を再生PC上で再生します。
- 再生PC上で映像と音声を合わせて再生します。
- 同時に2台のHMDで視聴可能です。



▲ truRes-12K カメラシステム概要



▲プロトタイプカメラ概要



- 8Kカメラを2台使用して、8Kの映像を2枚取得します。2枚の映像は非同期です。
- カメラ部への電源は、PoEで給電します。
- 音声は、マイクのLINE OUT端子からカメラのマイク端子へ入力します。
- スチル用の魚眼レンズで動画を撮影するため、真上/真下に撮像できない領域が存在します。

▼サンプルカメラ概要

項目	内容
主な仕様	
イメージセンサー	4/3インチ CMOSセンサー(18.84mmx10.60mm)x2 サンプルのみ・プロダクション用35mm CMOSセンサーx2
有効画素数	約3300万画素
レンズマウント	MFT
レンズマウント	LAOWA 4mm F2.8 MFT
画角	210°
F値	F2.8~F16
最低撮影可能照度	0.03Lux (F2.8のとき)
映像	
解像度/フレームレート	8K/30p
圧縮方式	H.265
コーデックプロファイル	Main10
ビットレート	推奨値:100Mbps VBR (10M~600Mbps VBR)
ガンマカーブ	Rec.709
画質調整	明度/コントラスト/彩度/シャープネス/ノイズリダクション/フリッカー除去
音声	
エンコード方式	AAC 48kHz ステレオ
ライブ配信	
対応プロトコル	RTMP
ハードウェア	
インターフェイス	3.5mmオーディオ入力 1GbE LANポートx2
電源	AC100~240V(PoEインジェクタに供給)
消費電力	35W
動作温度	0~40°C
保存温度	-20~50°C
外観	
寸法	W290×H125×D130 (レンズ、MIC、エクステンダを含まず)
重量	カメラ部: 約4.5 kg (本体、レンズ、MIC、PoEエクステンダ) スタビライザ: 約4 kg (アーム、ベストのみ)

体験デモルームを弊社内に設置！ 「truRes-12K」リアルで体験！

スマホからの
お申込みはこちら



<https://www.heartcore.co.jp/contact/index.html?ict=truRes-12K>

詳細ページは
こちら

<https://www.heartcore.co.jp/products/CX/truRes.html>

スマホはこちら



ハートコア 12K

検索